



Inicio > En Rojo > Querida maestra: ¡Luce López Baralt!

En Rojo

Querida maestra: ¡Luce López Baralt!

Por [carmen-centeno-aneses](#) - May 16, 2023



Especial para En Rojo

Cuando tenía 23 años me matriculé en un curso que ofrecía Luce López Baralt en el Departamento de Estudios de la Universidad de Puerto Rico en Río Piedras. Con aquella hermosa maestra,

[Traducir»](#)

que parecía Scherezada, aprendí otra versión de lo que era la historia de España y su literatura. En una semana tuve que leer a Américo Castro, su libro *La realidad histórica de España*, con el cual pudimos hacer una analogía con la historia de Puerto Rico. Castro transformó la historiografía de su época que privilegiaba los relatos de Castilla que habían imperado en la exégesis literaria, las memorias y las representaciones textuales. Tuvimos que compararlo con las ideas históricas que sostenía el relato conservador de Claudio Sánchez Albornoz. La lectura de Henry Kamen, por otra parte, sobre la inquisición española nos reveló como fueron perseguidos judíos y árabes, lo que ocasionó que se obliterara su obra y se forjara una narración unívoca de la identidad que excluía la diversidad existente y que ignoraba la fuerte presencia de los judíos y la convivencia con los árabes durante varios siglos. Los rasgos arquitectónicos de Granada son tal vez los más emblemáticos de su presencia en el territorio conocido por los judíos como Sefarad.

El Cid, texto anónimo, y *Don Quijote de la Mancha* de Miguel de Cervantes nos revelaron un mundo más complejo y plural que el que habíamos estudiado anteriormente. Es que la España que nos develó el curso sobre “las fuentes semíticas en la literatura española: de las jarchas a Góngora”, era multicultural, ya que demostraba el influjo y la participación que había tenido el mundo oriental desde el mismo nacimiento de la literatura nacional por medio de las jarchas como demuestra García Gómez. Leer a San Juan de la Cruz y a Santa Teresa bajo la tutela de Luce era remontarnos al misticismo árabe, al sufismo y a textos herméticos que sin sus estudios y explicaciones no podrían entenderse ni aquilatarse intelectualmente.

La profesora López Baralt se convirtió muy pronto en su carrera magisterial en una reconocida estudiosa de las letras hispánicas homenajeadas en todas partes del mundo. Estableció relaciones con una prestigiosa red de intelectuales de distintas partes del planeta y sin ella la historia de la literatura española no contaría con la misma riqueza. Recibió recientemente el premio Ernesto Cardenal por “defender los valores de la solidaridad, el amor por la libertad, la libertad de palabra y la defensa de los derechos humanos”. Abrió caminos a la historiografía, a la literatura, a la historia de las ideas, al erotismo, al estudio de la religiosidad y de la poesía. ¡Celebremos a Luce López Baralt!!!

La autora es catedrática en la Universidad de Puerto Rico en Bayamón



[Artículo anterior](#)

Poemas de Fabricio Estrada

[Artículo siguiente](#)

En Reserva-La UPR del aguante

Traducir»

Artículos relacionados



Encuentro del Pueblo de Dios – juntos en camino

[marcelo-barros](#) - September 19, 2023



Eugenio se fue a la guerra: del periodismo a la literatura.

[rafah-acevedo](#) - September 12, 2023



En Reserva-La voz, el objeto causa (2da parte)

[dalila rodriguez saavedra](#) - September 12, 2023

Claridad⁶⁰

SOBRE NOSOTROS

Contáctanos: mfranco@claridadpuertorico.com

SÍGUENOS



Traducir»