

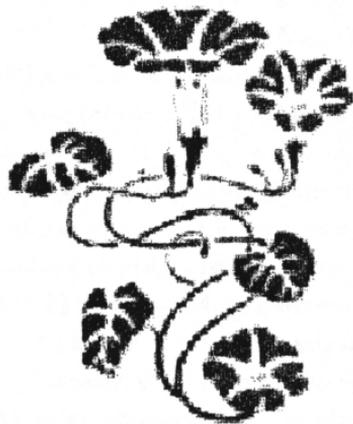
Departamento de Música
La Unidad de Agrupaciones Musicales
Decanato de Estudiantes

Concierto de Primavera

Coro de la Universidad de Puerto Rico
Luz Elena Fernández, directora

Coro de Concierto
Carmen Acevedo Lucio, directora

domingo 29 de abril de 2001
First Union Church
Punta Las Marías
4:00 pm



LUZ ELENA RODRÍGUEZ

Directora, Coro de la Universidad de Puerto Rico

La trayectoria de la profesora Luz Elena Fernández dentro de la organización y dirección de coros data de los años sesenta. Ella dirigió con mucho éxito varios coros en diferentes iglesias.

Organizó un coro de doscientos cincuenta voces para la Convención Mundial de las Iglesias Cristianas Discípulos de Cristo en 1965. Viajó con el coro de la Iglesia de la Calle Comercio en Bayamón por Nueva York, Newark, Santo Domingo y México durante los años 1967 a 1971, tiempo en que dirigió este coro profesionalmente.

Trabajó durante un año en escuelas del Distrito Sur de Bayamón y allí dirigió tres coros de escuela elemental y un coro de escuela superior.

Sus estudios musicales fueron guiados por la profesora Irma Isem en el piano y en teoría musical. Posee un Bachillerato del Conservatorio de Música donde estudió por dos años dirección coral con el maestro Sergije Rainis. Tiene una maestría en Educación Musical de New York University.

Pertenece a la Facultad del Departamento de Música de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras desde 1976 y dirige el Coro UPR desde 1997.

CARMEN ACEVEDO LUCÍO

Directora, Coro de Concierto

La profesora Acevedo comenzó su destacada carrera coral en 1970 como Directora Asistente en el Coro de Niños de San Juan. Desde 1980 es profesora de música donde dirigió por espacio de catorce años el Coro de la Universidad de Puerto Rico y actualmente dirige el Coro de Concierto, que fundó en 1982. A ella se le acredita haber restaurado la gloriosa tradición coral establecida por el profesor Augusto Rodríguez en la UPR. En 1993 regresó al Coro de Niños de San Juan como Directora Artística Invitada.

Además, es fundadora de la Coral Filarmónica de San Juan, un coro considerado de primera calidad y la Escolanía Coral con quien obtuvo primer premio en polifonía en la pasada edición del 46^{to} Certamen Internacional de Habaneras y Polifonía en Torrevecija, España. Desde 1984 hasta el momento, ha preparado varias obras del repertorio coral sinfónico para la Orquesta Sinfónica de Puerto Rico y la Orquesta del Festival Casals. Ostenta grados de la Universidad de Puerto Rico y el College Conservatory of Music de la Universidad de Cincinnati. Completó sus estudios doctorales en Dirección Coral en la Universidad de Illinois en Urbana-Champaign donde estudió con Don V Moses, Ann Howard Jones y Fred Stoltzfus.

Actualmente se desempeña como Directora del Departamento de Música de la Facultad de Humanidades de la Universidad de Puerto Rico.

PROGRAMA

CORO DE CONCIERTO

Ascendit Deus	Jacob Handl (1550-1591)
Huyd, huyd, o ciegos amadores	Francisco Guerrero (1528-1599)
Verano Portefio	Astor Piazzolla arr. Oscar Escalada
Ezckiel saw de wheel Francisco Ortiz, tenor	Espiritual negro arr. William Dawson
My Lord, What a Mourning	Espiritual negro arr. William Dawson
Tres epigramas I. Cuidate, Claudia III. Me contaron	Electo Silva Ernesto Cardenal (texto)
El cascabel	Son veracruzano Lorenzo Barcelata Arr. Jorge Cózatl
Ahora seremos felices	Rafael Hernández arr. Néstor Hernández
Sóngoro Cosongo	Eliseo Grenet arr. Olga de Blanck Nicolás Guillón (texto)

INTERMEDIO

CORO UPR

Exultate Deo	Alessandro Scarlatti (1659-1725)
--------------	-------------------------------------

Ave María
Joanne Herrero, solista

Imant Raminsh
(n. 1943)

Canción de Esperanza

Zoltan Kodaly
(1882-1967)

El, El

G. Bardos

Kumba ya

Celia Sotomayor, solista

Spiritual
arr. Allen Koedke

Baile de Gaita

Canción del Folklore Español
arr. R. Wagner y F. Ahrold

El Estomudo

Miguel Portillo, solista

Maria E. Walsh
arr. Néstor Zadoff

Vida Nueva

Coro Femenino

Luis Ramos, estudiante-director

Cueca
Félix Paloma
arr. Adriana Verdi

Tu vives en mi pensamiento

Danza
Eladio Torres
arr. Angel Mattos

Catalina Lao

Ruth Ocasio, solista

Rubén Amador, percusión

Jhonny Ortiz
arr. Antonio Grilli

AGRADECIMIENTOS

Dr. George V. Hillyer

Dra. Nitzá Hebé Rivera

Sr. Hernán Rosado Carpena

Sra. Lydia E. De Jesús

Sam L. Greening, Jr.

Susan Corey

Rector

Decana de Estudiantes

Director Centro Universitario

Coordinadora de Actividades

Extracurriculares

Pastor

Worship and Music Committee

CORO DE LA UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO

El Coro de la Universidad de Puerto Rico, fundado hace seis décadas por el maestro Augusto Rodríguez (1936), es dirigido actualmente por la profesora Luz Elena Fernández, miembro de la Facultad de Música. Como agrupación mayor, ha explorado diversos géneros que van desde el folclor puertorriqueño hasta el repertorio sinfónico. Ha participado en numerosas temporadas de la Orquesta Sinfónica de Puerto Rico y del Festival Casals, entre las obras interpretadas figuran: la Sinfonía Antártica de Ralph Vaughan Williams, la Condenación de Fausto de Hector Berlioz, la Sinfonía No. 2 de Ludwig van Beethoven, el Sanctus de K. Penderecki y el Te Deum de Antón Bruckner. Asimismo, varios de sus miembros se han unido al Coro de Concierto para juntos formar el Coro de Gira, como dignos representantes de la Universidad de Puerto Rico ante el mundo. Sus viajes lo han llevado a visitar más de diez países, cantando en prestigiosas salas internacionales. Su gira más reciente, como parte de la celebración del Sexagésimo Aniversario del Coro UPR, los llevó por los estados de Nueva York, Pennsylvania y Washington, D.C., donde cantaron en el Museo del Barrio, la Catedral de San Mateo y varias universidades.

Además, participaron junto con los coros de Temple University en la cantata *Carmina Burana*, de Carl Orff, en la prestigiosa Academy of Music, bajo la dirección del profesor Alan Harter.

INTEGRANTES

SOPRANOS

Idalia Avezuela, Yessica Castillo, Yandra Chinea, Angela Fonseca, Merari Green, Patricia Martínez (Vocal), Denise Morales, Sheika Morales, Sahily Pérez (Vice-presidenta), Yaritza Rivera, Yisel Rivera, Claudia Rivera, Yaisa Román, Hirmary Torres, Zuleyka Vélez

ALTOS

Nadja Calderón (Secretaria), Juliana Cabral, Chistie Feliciano, Luz María Martínez, Evelissa Rivera, Julisa Nieves, Ruth Ocasio, Victoria Rodríguez, Lizbeth Ríos, Tania Salgado, Celia Sotomayor, Vanesa Vissepó (Vocal), Noelia Santiago

TENORES

Eloy Febles, Omar Guzmán, Edwin Irizarry, Carlos Luiggi, Edson Portalatín, José David Ramos, Luis A. Rodríguez, Jesús M. Santiago, José Joel Tejada, Pedro R. Tirado (Vocal), Edson Portalatín, Gustavo Jiménez

BAJOS

José Aponte, Juan Carlos Guzmán (Vocal), Joel Ortiz, Joaquín M. Lago, Miguel Portillo, Luis Ramos, Misael Santiago, Ángel A. Ruiz (Tesorero), Eduardo Suárez (Presidente), Félix A. Villalongo

CORO DE CONCIERTO

El Coro de Concierto, junto al Coro de la Universidad de Puerto Rico, forma parte de la longeva tradición coral del Recinto riopedrense que data desde 1936.

Se fundó en 1982 por su actual directora, la profesora Carmen Acevedo Lucío, y está integrado por estudiantes de sólida preparación en el oficio musical. Su repertorio abarca todos los períodos históricos, pero se concentra mayormente en la interpretación de obras latinoamericanas, folclóricas y puertorriqueñas.

Desde su fundación, ha servido como núcleo de los coros de gira del recinto riopedrense, viajando por el Caribe y Sur América, y hace poco más de dos años a los estados de New York, Pennsylvania y Washington, D.C. en los Estados Unidos de América.

En diciembre 1998, el Coro de Concierto tuvo el honor de ser escogido para participar en la duodécima edición de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara en el estado de Jalisco, México. Allí tuvieron la oportunidad de presentarse no sólo en la Explanada, sino en la Universidad de Guadalajara, la Universidad Autónoma de Guadalajara y la histórica Catedral Metropolitana de esa ciudad.

En la pasada edición del Festival Casals de Puerto Rico, el Coro de Concierto -junto a la Escolanía Coral- presentó la Misa en Si Menor de J.S. Bach en un memorable evento bajo la batuta del maestro Helmuth Rilling.

Su última gira fue en diciembre de 2000, tuvieron la oportunidad de participar en el VII Festival Internacional de Coros, en Mérida en el estado de Yucatán, México. Allí compartieron con coros de Venezuela, Ecuador, Rusia y México.

INTEGRANTES

SOPRANOS

Inga Aponte, Shirley Esquilín, Amarilis Gascot, Zulimar López, Juliessa Osorio (Secretaria), Aimeé Ruiz, Mariella Vélez (Vocal)

ALTOS

Shadia Almasri, Fabiana González, Roxhana González, Edmarie Grano de Oro (Vocal), Xaymara Guzmán, Rina Marrero (Presidenta), Pascua Padró (Tesorera)

TENORES

Gustavo Jiménez, Francisco Ortiz, Enrique Ríos, Alexis Santiago (Vocal), Wilfred Serrano

BAJOS

Luis Alvarado, Rafael E. Fuentes, Victor Lebrón, Miguel Portillo (Vice-presidente), Luis Ramos, Marcos Ramos (Vocal), Jorge L. Sepúlveda