



**Universidad de Puerto Rico  
Recinto de Río Piedras  
Sistema de  
Bibliotecas  
Colección Puertorriqueña**

**Código de Referencia:** PR UPR-RP CPR Colección Gustavo Palés Matos

**Título :** Catálogo de la Colección Gustavo Palés Matos

**Fechas:** 1928-1963

**Nivel de descripción;** Colección

**Volumen y soporte de la  
Unidad de descripción:** aproximadamente 168 piezas

**Historia archivística  
/biografía:** Gustavo Palés Matos nace en Guayama, Puerto Rico en 1907 y muere en Hato Rey, Puerto Rico en 1963. Poeta, periodista y como cuentista ofrece datos de narrador realista, fue un conocedor de la vida del campo y de la zona urbana de Puerto Rico. Muy joven perteneció al Partido Socialista y desde la prensa periódica defendió los postulados del partido. Es en la prensa periódica que da a conocer su obra literaria, como su columna "Cabos sueltos." Además, trabajó como actor y libretista de radio y televisión, en sus últimos años mantuvo un programa radial titulado "De las cosas de este mundo de risa y de llanto."

**Forma de ingreso:** La Colección fue donada por Consuelo Palés, hija de Gustavo Palés Matos, en 1986. La Colección llegó a la Colección Puertorriqueña a través de la Oficina del Presidente de la Universidad de Puerto Rico, Licenciado Fernando Agraid.

**Alcance y contenido:** La Colección consiste de, artículos de Palés publicados en revistas y periódicos, críticas de su obra, libretos y correspondencia dirigida a Palés.

**Valoración, Selección  
Eliminación:** Los artículos publicados en periódicos que se encontraban en mal estado se fotocopiaron temiendo su destrucción.

**Nuevos ingresos:** No se esperan nuevos ingresos.

**Condiciones de  
reproducción:** La reproducción del material está sujeta a lo establecido en las normas de la Colección Puertorriqueña. La consulta de las fotografías se hará en **Mesa**

**Controlada.** El usuario-investigador **no** fotocopiará ni usará pluma fuente o bolígrafo al consultar el material, debe de usar lápiz.

**Nota del bibliotecario:** El inventario fue realizado por María E. Ordóñez Mercado, Bibliotecario IV.

**Fecha de descripción:** 2002

## **BASES MILITARES**

Palés Matos, Gustavo 1907-1963. **Criticas [del] Romancero de Cofresi. 1942-1943:**

4 h. Mecanografiadas (copia carbón).

Artículos de periódicos: "Diecinueve intelectuales de Puerto Rico a través del Gobernador Luis Muñoz Marín, solicitan al presidente de los Estados Unidos de Norteamérica el desmantelamiento de las bases militares."

9

## **CUENTOS**

Palés Matos, Gustavo 1907-1963. **Buscando el tema.**

2 piezas, 4h. Mecanografiadas.

6

----- **Álbum I.** 1926-1944.

61 h.

Recortes de periódicos y revistas, entre ellos, de **El Mundo, El Imparcial, New York,**

**Times y Puerto Rico Ilustrado.**

Incluye: "A su Majestad Josefa I Reina Mora." 1926.--"Evocación." 1937 diciembre.—"Marasmo." **Puerto Rico Ilustrado.** 1927 marzo 27.--"Nunca! Méjico". 1925.--"Este es el caso en gritos." **La Democracia**, 1927 junio 13.--"Yo sé." **La Democracia**, 1927 junio 16. —"Frente al tapete verde." **Puerto Rico Ilustrado.**--"Vida de casino."--"Vida Cortesana."--"El primer beso."--"Vaporosa y ligera."--"Para su Majestad Dacita I." 1927.-Para Monserrate A ella. "Hoy que vuelve a mí."--"Visiones bajo la luna."--"La nueva criada."--"!Oh este juez!" **Puerto Rico Ilustrado**, 1927.--"Caminito de aldea." 1930 enero.--"En mis pasajes interiores." 1930 enero.--"Sorpresa." 1930 enero.--"Y llegaré..."--"El camagüeyano, Cuba." 1932.--"La negrita lavandera."--"Heme aquí con el boreas." New York. 1930.--"Alguna vez cantamos (Para ti)." New York, 1930 febrero.--"¿Qué hará?" 1930.-- "Mulata," (caricatura de Filardi). **Puerto Rico Ilustrado.**-- "Advertencia que no escucho la canción del río." **Puerto Rico Ilustrado**, 1930 junio 30.--"La boyá número 3" (tiene caricatura de Filardi. **Puerto Rico Ilustrado**, 1935.--"Oración."--"Mi novia."--"Chato Pollé."--"Aeroplanos." **Puerto Rico Ilustrado.**-- "Y fue en mi pueblo natal."--"Charles Lincoln Carpestre." 1929. --"En torno al proyectada asamblea de la juventud de Bayamón."--"En torno a la Fortaleza," por Combas Querra. **El Mundo**, 1944 junio 13.--"El Partido Socialista y la Coalición." **El Mundo**, 1938 mayo 20.--"Como pinta Gustavo Palés Matos." **La Democracia**, 1936 agosto 15.--"Recuerdos de una conferencia de Muñoz Marín." 1941 agosto 3.--"Palés Matos exalta la labor política de Muñoz Marín." **El Imparcial**, 1936 agosto 12.--"El ganso del Parque Muñoz Rivera."--"Obertura,"(prologo del 'Romancero de Cofresi'.--"Fue el patio.--Fotografía de mujer Tiene dedicatoria que lee: All my love Anna.--"Los gatos del antiguo presidio."--Retazos de la ciudad. "Los macelos de San Juan."--"Lo mataron en Granada." En la muerte de García Lorca.--"Retazos de la ciudad Velas en el alba."--"Cucaracha el campamento de mi pueblo."--"Retazos de la ciudad. Puerta de Tierra y Santurce quieren conversar."--"La nueva criada. **El Imparcial**, 1935 diciembre 21.--"Mulata." **Almanaque Marino.**--"Estampas de Aguadilla." "La pantera negra." **El Imapacial**, 1936 septiembre 18.--"La columna del poeta." "Como reirán."--**El Mundo**, 1945."A Roosevelt."--"Mejor hubiera sido." **El Imparcial.** 1948 julio 24.

1

Palés Matos, Gustavo 1907-1963. **Cabos sueltos.**

5 piezas Mecanografiada (copia en carbón).

Algunas piezas tienen correcciones en manuscrito en tinta.

Contiene: "Deportes, arbitro y cultura." 2p.--"La luna." 2p.—

"Los nuevos confesionarios." 3 p.--"Los poetas servimos." 2p.

"Recordar es vivir." 2 p.

2

## LEYENAS

Palés Matos, Gustavo 1907-1963. **Miloki o la leyenda de la Palma Real.**

6 h. Mecnografiada (copia en carbón).

8

## LIBRETO

Palés Matos, Gustavo 1907-1963. **Miloki o la leyenda de la Palma Real.**

6 h. Mecnografiada (copia en carbón).

8

-----. **El prusiano.**

11 h. Ms.

Al extremo izquierda indica, Young and Rubican.

10

-----. **¿Quién es el delincuente?**

13 piezas Ms. y mecnografiadas (copia en carbón).

Libreto y escenografía de Gustavo Palés Matos

12

-----. **¿Quién es culpable?**

6 piezas Mecnografiadas.

Libreto y escenografía de Gustavo Palés Matos.

13

-----. **Celos, celillos.**

8 piezas. Ms. y mecnografiadas (copia en carbón).

Tiene correcciones en manuscrito.

11

## MUNOZ MARIN, LUIS, 1898-1980

Palés Matos, Gustavo 1907-1963. **Álbum I.** 26-44.

61 h.

Recortes de periódicos y revistas, entre ellos, de **El Mundo, El Imparcial,**

**New York, Times y Puerto Rico Ilustrado.**

Incluye: "A su Majestad Josefa I Reina Mora." 1926. --"Evocación." 1937 diciembre.--"Marasmo".

**Puerto Rico Ilustrado.** 1927 marzo 27. --"Nunca! Méjico". 1925. --"Este es el caso en gritos." **La Democracia**, 1927 junio 13.--"Yo sé." **La Democracia**, 1927 junio 16.--"Frente al tapete verde." **Puerto Rico Ilustrado**--"Vida de casino."--"Vida Cortesana."--"El primer beso."--"Vaporosa y ligera."--"Para su Majestad Dacita I." 1927. --Para Monserrate A ella. "Hoy que vuelve a mi."--"Visiones bajo la luna."--"La nueva criada."--"Oh este juez!." **Puerto Rico Ilustrado**, 1927. --"Caminito de aldea." 1930 enero.--"En mis pasajes interiores." 1930 enero.--"Sorpresa." 1930 enero.--"Y llegaré..."--"El camagüeyano, Cuba." 1932.--"La negrita lavandera."--"Heme aquí con el boreas."

New York. 1930. --"Alguna vez cantamos (Para ti)." New York, 1930 febrero.--"¿Qué hará?" 1930.-- "Mulata," (caricatura de Filardi). **Puerto Rico Ilustrado**-- "Advertencia que no escucho la canción del río." **Puerto Rico Ilustrado**, 1930 junio 30.--"La boyá número 3" (tiene caricatura de Filardi). **Puerto Rico Ilustrado**, 1935.--"Oración."--"Mi novia."--"Chato Pollé."--"Aeroplanos." **Puerto Rico Ilustrado**-- "Y fue en mi pueblo natal."--"Charles Lincoln Carpestre." 1929.--"En torno al proyectada asamblea de la juventud de Bayamón."--"En torno

a la Fortaleza," por Combas Querra. **El Mundo**, 1944 junio 13.--"El Partido Socialista y la Coalición." **El Mundo**, 1938 mayo 20.--"Como pinta Gustavo Palés Matos." **La Democracia**, 1936 agosto 15.--"Recuerdos de una conferencia de Muñoz Marín." 1941 agosto 3.--"Palés Matos exalta la labor política de Muñoz Marín." **El Imparcial**, 1936 agosto 12.--"El ganso del Parque Muñoz Rivera."--"Obertura,"(prologo del 'Romancero de Cofresi'--"Fue el patio.--Fotografía de mujer Tiene dedicatoria que lee: All my love Anna.--"Los gatos del

antiguo presidio."--Retazos de la ciudad. "Los macelos de San Juan."--"Lo mataron en Granada."

En la muerte de García Lorca.--"Retazos de la ciudad Velas en el alba."--"Cucaracha el campamento

de mi pueblo."--"Retazos de la ciudad. Puerta de Tierra y Santurce quieren conversar."--"La nueva criada.

**El Imparcial**, 1935 diciembre 21.--"Mulata." **Almanaque Marino**--"Estampas de Aguadilla." "La pantera

negra." **El Imparcial**, 1936 septiembre 18.--"La columna del poeta." "Como reirán."--**El Mundo**, 1945."A Roosevelt."--"Mejor hubiera sido." **El Imparcial**. 1948 julio 24.

1

## PARTIDOS POLITICOS

Palés Matos, Gustavo 1907-1963. **Álbum I**. 1926-1944.

61 h.

Recortes de periódicos y revistas ,entre ellos, de **El Mundo**, **El Imparcial**, **New York, Times** y **Puerto Rico Ilustrado**. Incluye: "A su Majestad Josefa I Reina Mora." 1926.--"Evocación." 1937 diciembre.--"Marasmo." **Puerto Rico Ilustrado**. 1927 marzo 27.--"Nunca! Méjico". 1925.--"Este es el caso en gritos." **La Democracia**, 1927 junio 13.--"Yo sé." **La Democracia**, 1927 junio 16.--"Frente al tapete verde." **Puerto Rico Ilustrado**--"Vida de casino."--"Vida Cortesana."--"El primer beso."-- "Vaporosa y ligera."--"Para su Majestad Dacita I." 1927.--Para Monserrate A ella. "Hoy que vuelve a mi."--"Visiones bajo la luna."-- "La nueva criada."--"!Oh este juez!." **Puerto Rico Ilustrado**, 1927.--"Caminito de aldea." 1930 enero.--"En mis pasajes interiores." 1930 enero.--"Sorpresa." 1930 enero.--"Y llegaré..."--"El camagüeyano, Cuba." 1932.--"La negrita lavandera."--"Heme aquí con el boreas." New York. 1930.--"Alguna vez cantamos (Para ti)." New York, 1930 febrero.--"¿Qué hará?" 1930.--"Mulata," (caricatura de Filardi). **Puerto Rico Ilustrado**-- "Advertencia que no escucho la canción del río." **Puerto Rico Ilustrado**, 1930 junio 30.--"La boya número 3" (tiene caricatura de Filardi). **Puerto Rico Ilustrado**, 1935.--"Oración."--"Mi novia."--"Chato Pollé."--"Aeroplanos." **Puerto Rico Ilustrado**-- "Y fue en mi pueblo natal."--"Charles Lincoln Carpestre." 1929.--"En torno al proyectada asamblea de la juventud de Bayamón."--"En torno a la Fortaleza," por Combas Querra. **El Mundo**, 1944 junio 13.--"El Partido Socialista y la Coalición." **El Mundo**, 1938 mayo 20.--"Como pinta Gustavo Palés Matos." **La Democracia**, 1936 agosto 15.--"Recuerdos de una conferencia de Muñoz Marín." 1941 agosto 3.--"Palés Matos exalta la labor política de Muñoz Marín." **El Imparcial**, 1936 agosto 12.--"El ganso del Parque Muñoz Rivera."--"Obertura ,(prologo del 'Romancero de Cofresi')."--"Fue el patio.--Fotografía de mujer Tiene dedicatoria que lee: All my love Anna.--"Los gatos del antiguo presidio."--Retazos de la ciudad. "Los macelos de San Juan."--"Lo mataron en Granada." En la muerte de Garcia Lorca.--"Retazos de la ciudad Velas en el alba."--"Cucaracha el campamento de mi pueblo."--"Retazos de la ciudad. Puerta de Tierra y Santurce quieren conversar."--"La nueva criada. **El Imparcial**, 1935 diciembre 21.--"Mulata." **Almanaque Marino**--"Estampas de Aguadilla." "La pantera negra." **El Imparcial**, 1936 septiembre 18.--"La columna del poeta." "Como reirán."--**El Mundo**, 1945."A Roosevelt."--"Mejor hubiera sido." **El Imparcial**. 1948 julio 24.

1

## POESIA

Palés Matos, Gustavo 1907-1963. **Álbum I**. 26-44.

61 h.

Recortes de periódicos y revistas ,entre ellos, de **El Mundo**, **El Imparcial**, **New York, Times** y **Puerto Rico Ilustrado**. Incluye: "A su Majestad Josefa I Reina Mora." 1926.--"Evocación." 1937 diciembre.--"Marasmo." **Puerto Rico Ilustrado**. 1927 marzo 27.--"Nunca! Méjico". 1925.--"Este es el caso en gritos." **La Democracia**, 1927 junio 13.--"Yo sé." **La Democracia**, 1927 junio 16.--"Frente al tapete verde." **Puerto Rico Ilustrado**--"Vida de casino."--"Vida Cortesana."--"El primer beso."-- "Vaporosa y ligera."--"Para su Majestad Dacita I." 1927.--Para Monserrate A ella. "Hoy que vuelve a mi."--"Visiones bajo la luna."-- "La nueva criada."--"!Oh este juez!." **Puerto Rico Ilustrado**, 1927.--"Caminito de aldea." 1930 enero.--"En mis pasajes interiores." 1930 enero.--"Sorpresa." 1930 enero.--"Y llegaré..."--"El camagüeyano, Cuba." 1932.--"La negrita lavandera."--"Heme aquí con el boreas." New York. 1930.--"Alguna vez cantamos (Para ti)." New York, 1930 febrero.--"¿Qué hará?" 1930.-- "Mulata," (caricatura de Filardi). **Puerto Rico Ilustrado**-- "Advertencia que no escucho la canción del río." **Puerto Rico Ilustrado**, 1930 junio 30.--"La boya número 3" (tiene caricatura de Filardi). **Puerto Rico Ilustrado**, 1935.--"Oración."--"Mi novia."--"Chato Pollé."--"Aeroplanos." **Puerto Rico Ilustrado**-- "Y fue en mi pueblo natal."--"Charles Lincoln Carpestre." 1929.--"En torno al proyectada asamblea de la juventud de Bayamón."--"En torno a la Fortaleza," por Combas Querra. **El Mundo**, 1944 junio 13.--"El Partido Socialista y la Coalición." **El Mundo**, 1938 mayo 20.--"Como pinta Gustavo Palés Matos." **La Democracia**, 1936 agosto 15.--"Recuerdos de una conferencia de Muñoz Marín." 1941 agosto 3.--"Palés Matos exalta la labor política de Muñoz Marín." **El Imparcial**, 1936 agosto 12.--"El ganso del Parque Muñoz Rivera."--"Obertura,"(prologo del 'Romancero de Cofresi')."--"Fue el patio.--Fotografía de mujer Tiene dedicatoria que lee: All my love Anna.--"Los gatos del antiguo presidio."--Retazos de la ciudad. "Los macelos de San Juan."--"Lo mataron en Granada." En la muerte de Garcia Lorca.--"Retazos de la ciudad Velas en el alba."--"Cucaracha el campamento de mi pueblo."--"Retazos de la ciudad.Puerta de Tierra y Santurce quieren conversar."--"La nueva criada. **El Imparcial**, 1935 diciembre 21.--"Mulata." **Almanaque Marino**--"Estampas de Aguadilla." "La pantera negra." **El Imparcial**, 1936 septiembre 18.--"La columna del poeta." "Como reirán."--**El Mundo**, 1945."A Roosevelt."--"Mejor hubiera sido." **El Imparcial**. 1948 julio 24.

1

## POESIA

Palés Matos, Gustavo 1907-1963. **Mi nueva cosecha**, poesía. [196-?].

70 h.

Mecanografiadas y copia en carbón.

Contiene: "Por qué?."--"A solas..."--"Retorno."--"Chato Pollé."--"La paloma de coco."--"Mejor así..."--"Por qué."--"Ella la Cabo Verde."--"Recuerdo de amor en el camino."--"(?)."--"Caminito de la aldea."--"Renacida.--Despierta...Elegía del hombre encarcelado."--"Esa piedra.--Transportación."--"Dejadedz."--"Muchas cosas."--"Yo sé."--"Visiones bajo la luna."--"Era la viejecita."--"Fe."--"Advertencia que no escucho la canción del río."--"Deja."--"Que alegre...Plegaria a Dios."--"Tengo yo amparo."--"Amparo Amador."--"Hermanita buena."--"Ella."--"Fue el pacto."--"Dios silencio."--"Fueron ellos."--"Funeral."--"Renacido."--"Amor planos."--"Lo mataron en Granada."--"Para Anna."--"Gracias señor."--"Los hermanitos que vienen y van."--"Y llegaron."--"Advertencia que no es escucho la canción del río." "La nueva criada."--"Visión bajo la luna."--"Mulata."--"Sorpresa."--"Marasmo."--"En mi paisaje."

El título se tomó del cartapacio donde estaba el material.

Algunos poemas están firmados.

3

## POESIA--HISTORIA Y CRITICA

Palés Matos, Gustavo 1907-1963. **Criticas [del] Romancero de Cofresí**. 1942-1943.

14 h. Ms. y mecanografiadas.

Contiene; recortes de periódicos y revistas. Cartas, 1942-1943, de Gustavo Agrait, Adolfo de Hostos Manuel Font, M.M. Morillo, Pedro Juan Labathie, Arnaldo Meyners, José Montañez, Samuel Lugo, Jorge Pastor, Adolfo Porrata Doria y otras.. dan las gracias por el envío del libro **Romancero de Cofresí**. Aparece reseña de "Los entierros de Cofresí." **El Mundo**, 1961 enero 21. p.2

7

## PREMIOS

Palés Matos, Gustavo 1907-1963. **Cartas, 1951, 1954, a Gustavo Palés Matos**.

4 piezas Mecanografiadas.

El Gerente General de la Coco Rico Bottling Co. of San Juan y Luis A . Fuentes agradecen la cooperación y envía cheque por la cantidad de \$300.00-importe del premio-. El Secretario del Comité Central "Festival del Café, Nieves Díaz, felicita a Palés por el premio obtenido en el concurso de poesía. Jorge Cestero Mangual felicita a Palés por la velada que se llevó a efecto en el Casino de Puerto Rico en honor a doña Trinidad Padilla d Sanz, "La Hija del Caribe", y por su poesía "Amparo."

14

## RADIO --PROGRAMAS

Palés Matos, Gustavo 1907-1963. **Cosas de este mundo de risas y llanto**.

[196-].

2 piezas, 43 h. Mecanografiadas (copia en carbón).

Programa de radial de WIPR

5

----- **De las cosas de este mundo de risas y llanto**. 1961-1963.

21 piezas, 43 h.

Mecanografiadas (copia carbón).

Programa de radio-WIPR.

4

## ROMANCERO DE COFRESI

Palés Matos, Gustavo 1907-1963. **Criticas [del] Romancero de Cofresí**. 1942-1943.

14 h. Ms. y mecanografiadas.

Contiene; recortes de periódicos y revistas. Cartas, 1942-1943, de Gustavo Agrait, Adolfo de Hostos Manuel Font, M.M. Morillo, Pedro Juan Labathie, Arnaldo Meyners, José Montañez, Samuel Lugo, Jorge Pastor, Adolfo Porrata Doria y otras.. dan las gracias por el envío del libro **Romancero de Cofresí**. Aparece reseña de "Los entierros de Cofresí." **El Mundo**, 1961 enero 21. p.2

7